

НА СЦЕНЕ ПОЭТ

В Жезказганском казахском музыкально-драматическом театре имени Серке Кожамкулова состоялась премьера спектакля, посвященного 100-летию со дня рождения Касыма Аманжолова.

Постановка началась необычно. Когда погас свет, из зрительного зала шагнули на сцену две девушки и молодой человек, чтобы сесть за столик и рассказать биографию поэта. Под мелодию песни Касыма Аманжолова на глазах у зрителей начали оживать различные моменты судьбы классика казахской литературы.

С особым вниманием публика следила за сценами военного периода жизни Аманжолова. Прозвучали и его нежные строки, обращенные к супруге Сақыпжамал и дочери Дариге. Монолог акына о смысле жизни был центральным в этом моноспектакле. Его мастерски преподнес народный артист Республики Казахстан Досжан Жанботаев. Сценаристом и режиссером спектакля выступила Райхан Ибраева.

**Соб. инф.
г. Жезказган**

Индустриальная Караганда. - 2011. - 11 июня (№ 66). - С. 10.